

Introduzione

I. Mente, interazione e cultura

1. Interazione e cultura
2. Artefatti e mediazione
3. Linguaggio come azione sociale
4. La cognizione pratica, situata e distribuita

II Premesse epistemologiche

1. La costruzione dei dati empirici in psicologia
2. Situatezza vs. modellizzazione
3. Riflessività come pratica di ricerca

III. Panorama, coordinate e punti fermi

1. Etnografia e descrizioni dense
2. Discorso e altre risorse

IV. Entrare nei contesti di indagine

1. Negoziare il consenso informato
2. La privacy dei partecipanti

V. Costruire il dato empirico

1. Gli informatori
2. Le interviste
3. Etnografia di sfondo
4. Videoregistrazione di interazioni
5. Trascrizione e organizzazione dei dati

VI. Costruire interpretazioni situate

1. Analisi delle risorse culturali di una comunità
2. Analisi delle azioni e della cognizione in interazione

VII. La restituzione ai partecipanti

1. La restituzione come confronto
2. Come, quando e a chi restituire?
3. Storie di restituzione

Riferimenti bibliografici

Indice analitico