

Gli Autori

Luigi Grassi, Prefazione

Maurizio Mauri, Prima della storia

Velio Degola, Introduzione e struttura dell'opera

Sezione I - La miniera: società e relazioni

Velio Degola, La condizione attuale

Velio Degola, Radici e intimità

Velio Degola, La scelta apparente

Chiara Trisotto, Marco Lagazzi, "Agisco quindi sono". L'adolescente autore di reato

Velio Degola, Il sentiero possibile

Sezione II - Il giacimento: clinica, diagnosi e interpretazione dei fatti

Velio Degola, Un'incursione nella fenomenologia

Velio Degola, Crescere con il cervello sociale

Maurizio Speciani, Percorsi imprevisi: l'esordio psicotico

Giusi Sellitto, Nessuno (si) salva da solo

Laura Tieghi, "Devo proprio venire a tavola?". I disturbi dell'alimentazione,

Maria Giulia Nanni, Dorella Scarponi, "Perché proprio a me?". L'adolescente paziente oncologico

Federica Marcolini, Silvia Tempia Valenta, Anna Rita Atti, "Allora me ne vado". L'impulsività,

Velio Degola, Anna Rita Atti, "Dacci un taglio". I comportamenti autolesivi: aspetti clinici ed epistemologici

Sezione III - I diamanti: cura e interventi terapeutici

Velio Degola, Interventi su base relazionale ed emotiva

Irene Esposito, "Non so ballare ma mi piace la musica". Emozioni, terapia e riabilitazione

Giovanna Cuzzani, "Era una casa molto carina". Adolescenti ospiti in comunità

Andrea Marchesini, "Caramelle dagli sconosciuti". La terapia psicofarmacologica nelle comunità terapeutiche per minori

Velio Degola, Il complesso di "E dopo"?

Bibliografia