

*Lucia de Anna*, Introduzione

Sezione I. Come le Teorie si collegano alle Prassi

*Mauro Carboni*, Verso una dimensione pedagogica e formativa del movimento e dell'espressione gestuale

*Aldo Nardi*, Valori etici, ordinamento del pensiero e identità personale. La lettura del disagio in ambito formativo

*Giuseppe Pea*, Matematica con il corpo. Teorie, esperienze, concetti astratti tradotti in forme accessibili a tutti

*Antonello Mura*, Pregiudizi e sfide dell'inclusione: le attività motorie e sportive integrate

*Lucia de Anna*, Pedagogia speciale e integrazione nelle scienze motorie e nello sport

*Livia Brienza*, Lo sport per tutti nella scuola: disposizioni normative e iniziative locali

*Antonino Mancuso*, Verso un sistema sportivo integrato

*Angela Magnanini*, Lo Sport... per tutti. Una risorsa per l'integrazione

Sezione II. Ricerche

*Lucia de Anna, Mauro Carboni*, La percezione della disabilità nel background formativo degli studenti universitari di Scienze Motorie

*Andrea Selis, Gianni Stocchino, Marco Guicciardi*, La partecipazione alle attività motorie e sportive integrate: aspetti qualitativi e quantitativi e strumenti di analisi del fenomeno

*Aldo Nardi*, Ricerca sulle differenze e abitudini culturali tra studenti universitari di Trento e Roma

*Lucia de Anna*, Ricerca mediatori di gruppo "Cultura del movimento"

*Mauro Carboni*, L'integrazione educativa espressivo-corporea nella scuola dell'obbligo

Sezione III. Esperienze

*Lucia de Anna, Clara Rossi*, Progettare per l'integrazione e l'inclusione

*Pasquale Moliterni*, La mediazione didattica e le attività motorie per l'integrazione

*Clara Rossi*, La persona in situazione di disabilità grave a scuola: la relazione, il corpo

*Alessandro Capodonti, Marcello Marino, Virginia Mastrilli*, Ipotesi di relazione tra la matematica e l'attività motoria

*Rosanna De Benedittis, Sonia De Bonis, Aurelio Iannarelli Rosati, Paolo Petitta*, Geometricamovimentando

*Mauro Zuaro*, Progetto Movimento: lo sport per tutti

Bibliografia generale

Gli autori.