

ALESSIO REDAELLI

MEDICINA ESTETICA IN ODONTOIATRIA

PRINCIPI DI BASE
E PRATICA CLINICA

Presentazione
di Stefano Benedicenti

Coautori:
Michele Cassetta
Maria Grazia Cocito
Antonio Signore
Francesco Spatafora
Daniela Zanetti



Officina Editoriale Oltrarno

MEDICINA ESTETICA IN ODONTOIATRIA
PRINCIPI DI BASE E PRATICA CLINICA
Seconda edizione rivista e aggiornata

Alessio Redaelli

L'Editore è a disposizione degli aventi diritto con i quali non è stato possibile comunicare, nonché per eventuali omissioni o inesattezze nella citazione delle fonti.

Questo libro è protetto da copyright. Nessuna parte di questo libro può essere riprodotta in qualsiasi forma o attraverso qualsiasi mezzo, compresa la fotocopiatura, o utilizzata attraverso qualsiasi altro mezzo di informazione. La Casa Editrice si riserva il diritto di promuovere, a sua tutela, azioni legali, verso coloro che arbitrariamente non si adeguano a tale norma. Inoltre, il redattore, gli autori e l'editore non sono responsabili degli errori o delle omissioni o di alcune conseguenze dall'applicazione delle informazioni in questo libro e non garantiscono, in maniera esplicita o implicita, la totalità, l'esattezza e la completezza del contenuto della pubblicazione. L'applicazione di queste informazioni rimane responsabilità professionale del medico.

L'Editore

Progetto editoriale

Davide Di Maggio

davide@oefirenze.com

Layout grafico e Pagina web

Roberta Dolce

Customer management

Andrea Ortolani

andrea@oefirenze.com

Segretaria di produzione

Carlotta Cirri

carlotta@oefirenze.com

ISBN: 9791280318282

Officina Editoriale Oltrarno S.r.l. - Firenze

info@oefirenze.com

www.oefirenze.com

digital.oefirenze.com



OEO è una casa editrice a impatto zero e tutti i suoi libri sono stampati a Firenze su carta FSC® (Forest Stewardship Council)

ALESSIO REDAELLI

MEDICINA ESTETICA IN ODONTOIATRIA

PRINCIPI DI BASE E PRATICA CLINICA

Seconda edizione rivista e aggiornata



Officina Editoriale Oltrarno



Ringraziamenti

Dedico questa opera come sempre alla mia famiglia che alla fine mi permette di togliere tempo a lei per riversarla sui libri. Ma anche a tutti gli odontoiatri che, con dedizione e passione, perseguono l'eccellenza nella loro pratica quotidiana.

A coloro che hanno abbracciato l'idea che la bellezza del sorriso è intrinsecamente connessa con la salute e il benessere generale del paziente. Questa dedica è per voi, ancora comunque pionieri che hanno osato spingersi al di là dei confini convenzionali dell'odontoiatria, esplorando il vasto mondo della medicina estetica.

In questo viaggio abbiamo imparato che la vera arte è trovare l'armonia tra forma e funzione, estetica e salute.

A tutti coloro che credono che la bellezza di un sorriso possa trasformare non solo l'aspetto estetico, ma anche la vita di chi lo indossa: grazie per la vostra dedizione e per aver scelto di camminare insieme lungo questo percorso.

*Con gratitudine,
Alessio Redaelli*

Disclosure

L'autore di questo libro ed i collaboratori tutti sono speaker e docenti per numerose ditte farmaceutiche e distributrici di prodotti medicali nominati ed utilizzati in questo volume. Nulla è stato chiesto e nulla è stato pagato da alcuna ditta per questo. Quanto scritto nel volume è frutto della specifica esperienza di ciascun autore e ognuno è responsabile di quanto affermato.

Presentazione

Come è noto, la legge n. 409 del 24 luglio 1985 (Istituzione della professione sanitaria di odontoiatria e disposizioni relative al diritto di stabilimento ed alla libera prestazione di servizi da parte dei dentisti cittadini di Stati membri delle Comunità europee) è stata recentemente modificata all' Art.2 (D.L. 34/2023).

Al secondo comma del predetto articolo sono state aggiunte le seguenti parole: «possono esercitare le attività di medicina estetica non invasiva o mininvasiva al terzo superiore, terzo medio e terzo inferiore del viso».

Senza dubbio, questa modifica amplia notevolmente le possibilità cliniche dell'odontoiatra che può essere a buon diritto considerato, ferme restando le caratteristiche di non invasività o mininvasività, il sanitario che si occupa – tra l'altro – dell'estetica del viso nella sua interezza.

È quindi per me un piacere ed un onore presentare questo testo che si rivolge specificatamente agli odontoiatri e permette di acquisire le competenze teoriche per operare anche nel terzo superiore del volto.

Gli argomenti trattati sono molteplici: dall'anatomia, all'analisi clinica ed estetica del volto, all'utilizzo di tecniche mediche specifiche per contrastare l'invecchiamento del volto, al trattamento del gummy smile con molti casi clinici esemplificativi delle metodiche utilizzate.

L'autore ha un'esperienza trentennale ed è considerato uno dei massimi esperti al mondo in questo campo e riesce, in modo semplice e fattivo, ad insegnare una disciplina di non facile esecuzione.

Auguro una buona lettura ai colleghi odontoiatri e sono certo che rimarranno affascinati dagli argomenti trattati.

Stefano Benedicenti

Università degli Studi di Genova

Dipartimento di Scienze Chirurgiche e Diagnostiche Integrate

Titolare Insegnamento di Odontoiatria Conservativa e Endodonzia

Presidente Master II livello in "Facial Esthetic"

Coordinatore corso di laurea in Igiene Dentale

Direttore Sanitario Presidio Ambulatoriale Specialistico Odontoiatrico-Università di Genova

Introduzione

Benvenuti alla seconda edizione di "Medicina Estetica in Odontoiatria. Principi di base e pratica clinica". È con grande entusiasmo che presento questa edizione rivista e aggiornata, pensata per rispondere alle crescenti esigenze e alle nuove sfide affrontate dagli odontoiatri nell'ambito della medicina estetica del viso, soprattutto dopo le ultime decisioni legislative in merito alle aree di competenza odontoiatriche.

Negli ultimi anni, la medicina estetica ha svolto un ruolo sempre più rilevante nella pratica odontoiatrica. La consapevolezza dell'importanza dell'aspetto estetico e della sua stretta connessione con la salute orale ha spinto molti odontoiatri a esplorare nuovi orizzonti, integrando le loro competenze con le più recenti innovazioni nella medicina estetica.

Questa edizione si propone di guidarvi attraverso i trattamenti di medicina estetica del viso, offrendovi una panoramica completa delle tecniche più avanzate e delle metodologie comprovate. Tuttavia, la mia missione va oltre la semplice esposizione di procedure; desidero sottolineare l'importanza di considerare la medicina estetica come un complemento prezioso alle competenze odontoiatriche, senza rinunciare alla vostra identità professionale.

Molte delle tecniche di medicina estetica qui discusse sono pensate per migliorare non solo l'aspetto estetico, ma anche la salute generale del paziente. Attraverso la sinergia tra odontoiatria e medicina estetica, potrete offrire soluzioni più complete e personalizzate ai vostri pazienti, consolidando la vostra reputazione come professionisti dell'arte e della scienza del sorriso.

Nel corso di queste pagine, esploreremo insieme i confini tra odontoiatria e medicina estetica, cercando di rompere gli stereotipi e dimostrare che non è necessario cambiare mestiere, ma piuttosto ampliare le prospettive e abbracciare le opportunità che questa integrazione può offrire.

Ringrazio tutti voi per il vostro impegno nella ricerca della perfezione estetica e della salute orale. Spero che questa nuova edizione vi ispiri e vi fornisca gli strumenti necessari per raggiungere nuove vette nella vostra pratica professionale.

Buona lettura!

Alessio Redaelli

Autore



PROF. ALESSIO REDAELLI

Lavora e studia ancora oggi a Milano.

Ha fondato ed è direttore scientifico di Medical Aesthetic, leader nell'insegnamento della medicina estetica per Medici ed Odontoiatri.

Ha partecipato alla creazione del master di "Estetica dei tessuti orali e periorali" per Dentisti di Padova ed è professore a contratto presso l'Università di Genova nel Master di Medicina Estetica.

Tiene corsi pratici in Italia ed all'estero riguardanti la medicina estetica ed è docente e faculty member ufficiale della scuola AIMS e IAPEM italiane. Board member del congresso mondiale IMCAS.

Ha pubblicato numerosi articoli scientifici riguardanti la medicina estetica e la chirurgia vascolare ed alcuni famosi libri sempre riguardanti la medicina estetica (Research Gate).

www.docredaelli.com - www.medicalaesthetic.it

www.ipammasterclass.com

mail@docredaelli.com

Coautori



PROF. MICHELE CASSETTA

Laureato in Medicina e Chirurgia, esercita la libera professione, occupandosi di Odontoiatria e Medicina Estetica. Responsabile della Dental Unit della Clinica Privata Villalba di Bologna e del Mangioni Hospital di Lecco. Responsabile della Medicina Estetica Odontoiatrica del Poliambulatorio Agresti a Bologna.

Già docente presso la Facoltà di Medicina e Chirurgia dell'Università degli Studi di Bologna. Docente presso la Scuola di Medicina Estetica e Rigenerativa "Nicalos" di Bari. Docente presso il Master in Tecniche Avanzate di Medicina Estetica del Volto dell'Università Unicamillus. Coordinatore del Videocorso ANDI "La Medicina Estetica del Viso e del Sorriso".

Giornalista, divulgatore scientifico, autore e conduttore di trasmissioni radiofoniche e televisive di informazione sanitaria. Componente del GDL Comunicazione della FNOMCeO nazionale. Autore di numerosi articoli, libri e progetti nel campo della comunicazione sanitaria. Speaker a corsi e conferenze e chairman in numerosi eventi culturali.

Coautori



PROF. ANTONIO SIGNORE

Libero professionista in Roma, Italia.

Professore a contratto presso il Dipartimento di Scienze Chirurgiche e Diagnostiche Integrate dell'Università degli Studi di Genova, Italia.

Professore a contratto presso il Department of Therapeutic Stomatology, Institute of Dentistry, della I.M. Sechenov First Moscow State Medical University, Federazione Russa.

Visiting professor presso il College of Oral and Dental Surgery dell'Università Misr University For Science And Technology, Giza-Cairo, Egitto.



DR. FRANCESCO SPATAFORA

Laureato *cum Laude* in Odontoiatria e PD nel 1987, si dedica alla libera professione e, dal 1997, all'attività odontoiatrico legale. Consulente e perito presso il Tribunale di Palermo. Socio ProOF (Progetto Odontologia Forense), consegue il titolo di Odontologo Forense superando il Master relativo, presso l'Università di Firenze nel 2008/09. Master in Ortognatodonzia Clinica nel 2010/11. Insegnante di ruolo, per concorso, di Gnatologia negli Istituti Professionali di Stato dal 1992. Ha al suo attivo pubblicazioni sia di argomento scientifico che forense. Relatore nel campo di competenza. Membro del Direttivo ANDI Palermo e del Club Rotary Palermo Ovest.



DOTT.SSA DANIELA ZANETTI

Medico chirurgo dal 1985, pratica l'attività di odontoiatra con interesse esclusivo alla protesi, alla chirurgia e all'estetica del viso e del sorriso.

Ha conseguito il Master in estetica dei tessuti molli orali e periorali presso l'Università di Padova.

È socio fondatore di POIESIS (Perioral and Oral Integrated Esthetic Sciences Italian Society), è stata segretario culturale della sezione ANDI di Forlì-Cesena.

PROF.SSA MARIA GRAZIA COCITO

Si ringrazia la dottoressa Maria Grazia Cocito per il prezioso contributo al capitolo 8.



Indice

| | |
|----------------|---|
| Ringraziamenti | 5 |
| Disclosure | 5 |
| Presentazione | 6 |
| Introduzione | 7 |
| Autore | 8 |
| Coautori | 8 |

1 • LA PRIMA VISITA IN MEDICINA ESTETICA DEL VOLTO 19

Michele Cassetta

| | |
|--|----|
| Introduzione | 19 |
| La relazione tra odontoiatra e paziente | 19 |
| La prima visita con il paziente estetico | 20 |
| Gli step della prima visita | 21 |
| 1. Anamnesi | 21 |
| 2. Valutazione caratteristiche antropometriche e costituzionali | 21 |
| 3. Raccolta delle informazioni su richieste, aspettative e livello di conoscenza | 21 |
| 4. Valutazione della pelle | 21 |
| 5. Valutazione delle asimmetrie | 22 |
| 6. Valutazione del livello di ritidosi | 22 |
| 7. Valutazione odontoiatrica e della zona periorale | 22 |
| 8. Raccolta fotografie e video | 22 |
| 9. Spiegazione del trattamento e verifica della comprensione | 23 |
| Atteggiamenti corretti e funzionali | 23 |
| Conclusioni | 25 |
| Bibliografia | 25 |

2 • ANATOMIA DEL VOLTO 27

Alessio Redaelli

| | |
|---|----|
| Introduzione | 27 |
| Le Strutture Profonde Del Volto: Le Ossa | 28 |
| Le ossa del terzo superiore del cranio | 29 |
| Le ossa del terzo medio ed inferiore del cranio | 29 |
| Ossa nasali | 32 |

| | |
|--|-----------|
| Osso mascellare | 30 |
| Osso zigomatico | 30 |
| Osso mandibolare | 31 |
| I muscoli | 31 |
| I muscoli del terzo superiore del volto | 31 |
| Muscolo frontale | 32 |
| Muscolo procero | 32 |
| Muscoli corrugatori | 33 |
| Muscolo orbicolare degli occhi | 33 |
| I muscoli del terzo medio del volto | 34 |
| Muscolo zigomaticus maior e minor | 34 |
| Muscolo levator labii superioris | 35 |
| Muscolo levator anguli oris (MLAO) o "caninus" | 35 |
| Muscolo levator labii superioris alaeque nasi | 35 |
| Muscoli nasali | 36 |
| I muscoli del terzo inferiore del volto | 36 |
| Muscolo orbicularis oris | 37 |
| Muscolo risorius | 37 |
| Muscolo buccinatore | 38 |
| Muscolo depressor anguli oris (DAO) | 38 |
| Muscolo depressor labii inferioris (DL) | 38 |
| Muscolo mentalis | 39 |
| Muscolo platisma del collo | 39 |
| Muscoli scheletrici | 39 |
| Muscolo temporalis | 39 |
| Muscolo massetere | 40 |
| Muscolo pterigoideo esterno | 40 |
| Muscolo pterigoideo interno | 40 |
| Innervazione del terzo medio-inferiore del volto | 41 |
| La vascolarizzazione del massiccio facciale | 42 |
| Il sistema aponeurotico cutaneo superficiale | 43 |
| Lo strato superficiale | 44 |
| Focus sulla linea dei legamenti | 47 |
| Bibliografia | 48 |
| 3 • ANALISI CLINICA ED ESTETICA DEL VOLTO | 51 |
| <i>Maria Grazia Cocito, Alessio Redaelli</i> | |
| Analisi estetica del viso | 51 |
| Importanza del sorriso nella valutazione estetica | 55 |
| Valutazione dell'esposizione gengivale | 54 |

| | |
|--|-----------|
| Invecchiamento del sorriso | 56 |
| Bibliografia | 58 |
| 4 • I MATERIALI | 61 |
| <i>Alessio Reedaelli</i> | |
| Introduzione | 61 |
| Bibliografia | 71 |
| 5 • ANESTESIA | 73 |
| <i>Alessio Reedaelli</i> | |
| Introduzione | 73 |
| Anestesia topica del volto | 73 |
| Scelta dell'agente anestetico | 73 |
| Gli iniettabili | 74 |
| Farmaci presenti sul mercato | 74 |
| Blocchi anestetici per il terzo medio e inferiore del volto | 75 |
| Blocco infraorbitario | 75 |
| Blocco mandibolare | 76 |
| Conclusioni | 76 |
| Bibliografia | 76 |
| 6 • TECNICHE MEDICO-ESTETICHE SPECIFICHE NELL'INVECCHIAMENTO DEL VOLTO | 79 |
| <i>Alessio Redaelli</i> | |
| I trattamenti medico estetici per la cura della cute del volto | 79 |
| I peeling chimici | 79 |
| Preparazione dei pazienti | 80 |
| Trattamento dei pazienti post peeling | 80 |
| Acido glicolico | 80 |
| Acido mandelico | 83 |
| Acido piruvico | 83 |
| Jessner peel | 84 |
| Caso clinico: paziente giovane, 40aa, con alterazione della trama cutanea e fini rughe molto superficiali | 84 |
| Acido tri-cloro-acetico (TCA) | 85 |
| Esempio: paziente di 68aa, trattata per le rughe periorali | 85 |
| La bilancia degli inestetismi: che tecnica utilizzare! | 87 |
| La tossina botulinica A in odontoiatria estetica | 88 |
| Sottolineatura medico legale | 88 |

| | |
|--|------------|
| Materiali utilizzati | 87 |
| Preparazione e diluizione | 87 |
| Tossine botuliniche in 125U | 87 |
| Tossine botuliniche in 50U | 88 |
| Trattamento del terzo superiore del viso con TBA | 90 |
| Trattamento del terzo medio ed inferiore del viso con TBA | 92 |
| TBA nell'area periorale | 92 |
| Indicazioni estetiche dell'area periorale | 93 |
| Trattamento del muscolo depressore dell'angolo della bocca | 95 |
| Mesobotulino per le rughe mimiche delle guance | 96 |
| Trattamento del volto in toto con soluzione polivitaminica (NCTF-HA) e mesobotulino | 97 |
| Trattamento del volto mediante filler | 98 |
| Trattamento dell'area malare-zigomatica sovraperiosteale con ago | 100 |
| Correzione dell'area malare zigomatica mediante cannula smussa | 101 |
| Correzione dell'area malare zigomatica mediante acido polilattico | 102 |
| Preparazione del materiale | 102 |
| Tecnica | 104 |
| Trattamento dell'area periorale | 105 |
| Trattamento dei solchi naso-genieni | 106 |
| Trattamento dell'area periorale in senso stretto | 107 |
| Trattamento del mento | 110 |
| Trattamento delle guance | 113 |
| Trattamento del bordo mandibolare | 116 |
| Bibliografia | 119 |

7 • GUMMY SMILE: SOLUZIONI ESTETICHE **121**

Daniela Zanetti

| | |
|--|------------|
| Introduzione | 121 |
| Definizione | 122 |
| Parametri da valutare per il piano di trattamento | 124 |
| Cause del gummy smile | 124 |
| 1) Alterata eruzione passiva | 124 |
| Definizione | 124 |
| Trattamento | 125 |
| 2) Estrusione dento-alveolare | 127 |
| Definizione | 127 |
| Trattamento | 127 |
| 3) Iperaccrescimento verticale mascellare | 127 |
| Definizione | 127 |
| Trattamento | 128 |

| | |
|---|------------|
| 4) Labbro superiore corto | 129 |
| Definizione | 129 |
| Trattamento | 129 |
| 5) Iperattività muscolare | 130 |
| Definizione | 130 |
| Trattamento | 130 |
| Trattamento del gummy smile da iperattività muscolare con Tossina botulinica di tipo A | 131 |
| Meccanismo d'azione della TBA | 131 |
| Trattamento | 131 |
| Esempio clinico 1 | 133 |
| Esempio clinico 2 | 134 |
| Esempio clinico 3 | 134 |
| Conclusioni | 134 |
| Bibliografia | 135 |

8 • CASI CLINICI INTERESSANTI **139**

Alessio Redaelli

| | |
|---|------------|
| Breve introduzione | 139 |
| Casi Clinici | 139 |
| Esempio 1: trattamento delle labbra con acido ialuronico con ago | 139 |
| Esempio 2: trattamento con acido ialuronico e cannula | 144 |
| Esempio 3: trattamento del muscolo DAO con TBA | 147 |
| Esempio 4: trattamento del DAO e platisma con TBA | 148 |
| Esempio 5: studio e trattamento della paziente con TBA, mesobotox per le guance e incremento delle labbra | 149 |
| Trattamento delle labbra mediante la tecnica del Paris lip | 151 |
| Esempio 6: studio preliminare della paziente e suo successivo trattamento con filler e microsiringa | 154 |
| Esempio 7: studio della paziente in basale e successivo trattamento con acido polilattico | 156 |
| Trattamento delle guance con acido ialuronico non reticolato mediante cannula smussa | 158 |
| Risultato 1 mese dopo l'ultima seduta di acido polilattico | 159 |
| Esempio 8: studio della paziente in basale e durante il sorriso | 159 |
| Studio intraorale | 158 |
| Fasi intermedie di lavorazione intraorale | 159 |
| Fase della simulazione provvisoria | 159 |
| Fase della preparazione dei denti | 160 |
| Impronta in polivinilsilossano, modellazione virtuale delle faccette al computer e cementazione | 163 |
| Fase della riabilitazione estetica dei tessuti periorali: studio della paziente per iniziare la riabilitazione estetica dei tessuti molli del volto | 163 |
| Bibliografia | 166 |

9 • VALUTAZIONI RESTAURATIVE A COMPLETAMENTO DEL TRATTAMENTO MEDICO-ESTETICO 169

Antonio Signore

Bibliografia 176

10 • ASPETTI MEDICO LEGALI IN ODONTOIATRIA ESTETICA 179

Francesco Spatafora

Introduzione 179

Un po' di storia: l'approccio al riconoscimento della liceità dell'esercizio della Medicina Estetica da parte del Medico Odontoiatra 179

La Legge 56/23 e la modifica alla Legge 409/85 182

Il dibattito attualmente in essere e le tematiche del prossimo futuro 183

Il concetto di invasività e la ricerca nel campo 183

La formazione, la liceità e la competenza 184

Da non dimenticare: approccio assicurativo ed autorizzativo 184

Principali consensi informati 186

Modulo di consenso informato per il peeling con acido glicolico Glycopeel 186

Modulo di consenso informato per il peeling con acido piruvico 187

Modulo di consenso informato per il peeling con acido tricloroacetico 188

Modulo di consenso informato per il peeling con acido mandelico 189

Modulo di consenso informato per il peeling con soluzione di Jessner 190

Modulo di consenso informato per il trattamento con TBA 191

Modulo di consenso informato per l'impianto di acido polilattico 192

Modulo di consenso informato per l'impianto di acido ialuronico 193

GLOSSARIO 195

INDICE ANALITICO 199

